

Organização
Claudefranklin Monteiro Santos
Jane Guimarães Vasconcelos Santos
Suênio Waltemberg Gonçalves e Silva

Letras em **MOVIMENTO**



Aracaju-SE

ArtNer
EDITORA
Comunicação

2019

© Copyright 2019 by MAC - Movimento Cultural Antônio Garcia Filho

Todos os direitos desta edição reservados aos autores. Proibida a reprodução total ou parcial, por qualquer meio ou processo, com finalidade de comercialização ou aproveitamento de lucro ou vantagens, com observância da Lei de regência. Poderá ser reproduzido texto, entre aspas, desde que haja clara menção do nome dos autores, título da obra, edição e paginação. A violação dos direitos dos autores (Lei nº 9.610/98) é crime estabelecido pelo artigo 184 do Código Penal.

Diagramação
Joselito Miranda

Editoração
ArtNer Comunicação

Capa
Roseilde Reis

Impressão
Infographics

Printed in Brazil / Impresso no Brasil

Ficha Catalográfica

S237I Santos, Claudfranklin Monteiro (Org.). Santos, Jane Guimarães Vasconcelos (Org.). Silva, Suênio Waltemberg Gonçalves e (Org.). Letras em Movimento. /Claudfranklin Monteiro dos Santos. (Org.). Jane Guimarães Vasconcelos Santos. (Org.). Suênio Waltemberg Gonçalves e Silva. (Org.).
- Aracaju: ArtNer Comunicação, 2019.

146p.

ISBN: 978-85-69567-49-3

1. Literatura Sergipana
 2. Estudos Acadêmicos – MAC
 3. Academia Sergipana de Letras- MAC (Movimento Cultural Antônio Garcia Filho)
- I - Título

CDU: 82.09(813.7)

Ficha catalográfica elaborada pela Bibliotecária: Jane Guimarães Vasconcelos Santos CRB-5/975

Editora ArtNer Comunicação

Tel.: (79) 99131-7653 · 3043-1744 · <http://artner.com.br/>

Sumário

Apresentação	7
Prefácio	11
CRÔNICAS	15
O cravo	16
<i>Ângela Margarida Torres de Araújo</i>	
Do luxo ao lixo	20
<i>Dirce Rodrigues da Costa Nascimento</i>	
O Mirante, despedida.....	24
<i>Expedito Souza</i>	
Os 100 anos do poeta Santo Souza.....	28
<i>Estácio Bahia Guimarães</i>	
Dona Cota.....	34
<i>Jandira Dias Vieira</i>	
Intolerância religiosa com o povo de santo.....	38
<i>Jandira Dias Vieira</i>	
Cangaceiros	44
<i>José Anderson Nascimento</i>	
A história de uma menina	47
<i>José Antenor Aguiar</i>	
Um filho, uma árvore, um livro	49
<i>José Ginaldo de Jesus</i>	
O menino do Bairro Santo Antônio	
A história do realizador perseverante	54
<i>Marlene Alves Calumby</i>	

A república poética	58
<i>Suênio Waltemberg Gonçalves e Silva</i>	
ENSAIOS	63
Abelardo Romero e a origem da imoralidade no Brasil	65
<i>Claudefranklin Monteiro Santos</i>	
A nossa ágora é aqui	83
<i>Cléa Maria Brandão de Santana</i>	
O que é ser imortal e os caminhos da imortalidade literária	92
<i>Raimundo Aguiar Figueirêdo Filho</i>	
Encantos da minha terra	99
<i>Rusel Marcos Batista Barroso</i>	
POEMAS	105
Aquele olhar	107
<i>Ana Lúcia Campos Prado</i>	
Por que me olhas?	108
<i>Ana Lúcia Campos Prado</i>	
A boca inerte do ventríloquo	109
<i>Assuero Cardoso Barbosa</i>	
Espera	110
<i>Assuero Cardoso Barbosa</i>	
Aracaju, como te vejo	111
<i>Jane Guimarães Vasconcelos Santos</i>	
Sonhos de liberdade	112
<i>Jane Guimarães Vasconcelos Santos</i>	
Janelas do meu quarto	113
<i>José Geraldo Dantas Bezerra</i>	
Infortúnio suburbano	114
<i>José Geraldo Dantas Bezerra</i>	

Espanto	115
<i>José Geraldo Dantas Bezerra</i>	
Momentos.....	116
<i>José Geraldo Dantas Bezerra</i>	
A arte de amar	117
<i>Marcos André de Souza</i>	
Atitudes.....	119
<i>Marcos André de Souza</i>	
Olhos de procuras.....	120
<i>Martha Andrade Hora Mendonça</i>	
Soneto de inverno	121
<i>Martha Andrade Hora Mendonça</i>	
O milagre da vida.....	122
<i>Raimundo Aguiar Figueirêdo Filho</i>	
Dialogando com <i>A fonte e a flor</i> , de Vicente de Carvalho	124
<i>Tânia Cristina dos Santos Souza</i>	
Manifesto poético.....	125
<i>Tânia Cristina dos Santos Souza</i>	



Apresentação

Jane Alves Nascimento Moreira de Oliveira¹
(Jane Nascimento)

Quando fui convidada a fazer a Apresentação deste livro, a segunda obra do MAC – Movimento de Apoio Cultural Antônio Garcia Filho, da ASL – Academia Sergipana de Letras, indaguei a mim mesma: por que não convidam um membro do MAC para fazê-lo, em vista de que não mais pertenço ao indelével MAC, embora tenha também integrado e me envolvido bastante com suas atividades durante os anos pelos quais dele participei, inclusive, como sua coordenadora, por um bom período? A resposta veio imediatamente.

Vivi momentos de grandes alegrias e também contribui, sentindo satisfação em compartilhar com as amigadas conquistadas ao longo do tempo no MAC, e também pela oportunidade de proporcionar alegrias aos queridos confrades e confrades que continuam participando do MAC. Com o apoio incondicional do Presidente da Academia Sergipana de Letras, Acad. José Anderson Nascimento, pude ter a liberdade e a oportunidade com ele, de criar novas vagas para o MAC, aumentando o número de pessoas que já se candidatavam a ocupar esses espaços, permitindo-se dessa forma, a inserção de mais talentosos homens e mulheres envolvidos com a

1 Ocupante da Cadeira Nº 11 da Academia Sergipana de Letras (ASL); da Cadeira Nº 09 da Academia Propriaense de Letras, Ciências, Artes e Desportos (APLCAD) e da Cadeira Nº 01 da Academia Literária de Vida (ALV).